



## Expo « Arbres Troncs » au Musée de la photo de Charleroi



Zoé Van der Haegen - Musée de la Photographie

Avenue Paul Pastur 11  
Charleroi - 6032

Téléphone de contact :  
+32 71 43 58 10

<https://www.museephoto.be/fr/Tickets-fr.html>

**Du 29 janvier au 15 mai 2022, le Musée de la photographie de Charleroi accueille Zoé Van der Haegen pour l'exposition « Arbres-Troncs », une série visuelle mêlant collage et photographie.**

### À propos de l'exposition

Les « Arbres-Troncs » sont le fruit d'une **recherche tant picturale que photographique**, dont l'inspiration prend sa source dans certaines œuvres de l'**art moderne** (notamment dans le pop art et l'expressionnisme abstrait) mais aussi dans les **images d'archives** de la nature touchée par les guerres ou dans les images médiatiques contemporaines de paysages dévastés.

**Vestiges aux allures totémiques d'une nature en destruction à découvrir au Musée de la photographie de Charleroi.**

---

Ces informations vous sont données à titre indicatif

Renseignez-vous avant votre départ directement auprès du partenaire touristique qui vous intéresse.

Editeur Responsable :

Michel VANKEERBERGHEN, Administrateur Délégué de Wallonie Belgique Tourisme.

© Wallonie Belgique Tourisme. Avenue Comte de Smet de Nayer 14 .5000 Namur .  
Belgique +32 (0)2 504 02 11 Web: [walloniebelgiquetourisme.be](http://walloniebelgiquetourisme.be) Email: [info@wbtourisme.be](mailto:info@wbtourisme.be)

Les informations contenues dans ce document ont été rassemblées par Wallonie Belgique Tourisme avec le maximum de précautions. L'éditeur ne peut être tenu pour responsable d'éventuelles modifications qui se seraient produites entre la collecte des données et leur présentation dans ce document.

Sauf mention contraire, les informations que vous trouvez dans ce document appartiennent à Wallonie Belgique Tourisme.

Une autorisation écrite préalable est requise pour l'utilisation ou pour la reproduction de ces informations

Wallonie Belgique Tourisme se réserve tous les droits de propriété intellectuelle sur ce document